

A012		きもの学【(一般社団法人)全日本きもの振興会寄付講座】	
英名科目名	Kimono Studies		
大学名	京都産業大学		
連絡先	教学センター TEL : 075-705-1425 FAX : 075-705-1582		
担当教員	下出 祐太郎 (文化学部京都文化学科教授)		
開講期間	2021年09月07日(火)～2021年09月11日(土) 3～5講時 12時40分～17時50分		
開講形態	夏期集中	開講曜日・講時	
単位数	2	履修年次	2年次以上
会場	キャンパスプラザ京都		
授業定員	140		
単位互換生定員	40	京カレッジ生定員	10
試験・評価方法	各講義ごとに小テストを提出(100%)		
超過時の選考方法	書類選考		
受講料	科目等履修生 25,000円 聴講生 10,000円 (下記、全日本きもの振興会HPを確認のこと)		
別途負担費用			
その他特記事項	全日本きもの振興会HP https://www.kimono-net.or.jp/		
パッケージ科目			
低回生受講推奨科目			
講義概要・到達目標			
<p>[講義概要] 日本の歴史と風土の中で、日常生活はもとより、公式の場、社交の場を通じて洗礼されてきた民族衣装としてのきもの伝統的な形式美や、機能的、経済性を再認識するとともに、多様性に富んだ生地素材や、多彩で清新な色、織り、染め、文様、形態、仕立てなど、きもの奥深さを再発見し、きものが京都の文化に、ひいては日本の文化に果たしてきた役割についても考察します。</p> <p>[到達目標] きものに関する基本的な知識が身に付き、「きもの」を通じて日本文化への理解を深めることを目標とします。</p>			
講義スケジュール			
2021年度の講義内容と講師は未定です。			
<p>参考：2019年度 講義タイトルと講師 (2020年度は不開講) 第1回 ガイダンス「麗しききもの文化」 講師：京都産業大学文化学部教授 下出祐太郎氏 第2回 「基礎的なきもの知識」 講師：三宅てる乃アカデミー校長 三宅てる乃氏 第3回 「呉服屋おやじの独り言」 講師：株式会社系り善代表取締役 亀井邦彦氏 第4回 「結びのおはなし」 講師：株式会社西陣坐佐織代表取締役 佐竹美都子氏 第5回 「きものが語るものがたり - 能舞台の主人公たちと装束」 講師：京都産業大学文化学部准教授 ペレッキア・ディエゴ氏 第6回 「皇室のキモノ」 講師：京都産業大学日本文化研究所特別教授 彬子女王殿下 第7回 「正倉院の染織品」 講師：正倉院染織研究家 / 元宮内庁正倉院事務所 研究職技官整理室長 尾形充彦氏 第8回 「皇室の儀式と装束」 講師：学習院大学非常勤講師 田中潤氏 第9回 「家紋をたのしむ」 講師：(有)染色補正森本代表取締役 森本景一氏 第10回 「手描き友禪」 講師：羽田公房 羽田登喜氏 第11回 「蚕糸業の現状と絹文化」 講師：(有)西尾呉服店代表取締役 西尾仁志氏 第12回 「西陣機業の生産・流通の仕組みと動向」 講師：京都産業大学理事長 柿野欽吾氏 第13回 「悉皆」</p>			

講師：テラムラ主人 寺村貞亮氏 第14回 「和装が日本の未来を拓く」 講師：京都市産業観光局商工部伝統産業課 担当課長 井上悦道氏 第15回 まとめ「きものを身近に」 講師：京都産業大学文化学部教授 下出祐太郎氏	
教科書	未定
参考書	未定